

FINITURA ACRILICA PER ESTERNI

1. Informacja o produkcie

1.1 Opis produktu:

Wysokiej jakości matowa farba akrylowa z dodatkiem żywicy silikonowej oraz specjalnego wypełniacza przeznaczona do malowania elewacji budynków. Tworzy trwałą powłokę odporną na działanie warunków atmosferycznych, zapewniającą długotrwałą ochronę podłoża. Dodatek żywicy silikonowej poprawia właściwości hydrofobowe powłoki, poprzez odpychanie kropli wody chroni przed nadmiernym zbieraniem wilgoci w podłożu.

1.2 Przeznaczenie

Malowanie powłok wapienno-cementowych, cementowych, akrylowych oraz betonu. Renowacja powłok farb dyspersyjnych.

1.3 Dane techniczne produktu

Spoivo	Akryl
LZO (VOC)	Kat. A/c. Dopuszczalna zawartość LZO od 2010r. – 40 g/l. Produkt zawiera poniżej 40 g/l.
Stopień połysku	Mat [3]
Bazy	A, B, C.
Kolorystyka	Wchodzi w system kolorów Laura Toscani i NCS.
Opakowania	0,9l; 2,7l; 9l;
Termin przydatności	36 miesięcy od daty produkcji.
Transport i składowanie	Chronić przed zamarznięciem oraz długą ekspozycją na światło słoneczne. Zadbaj o odpowiednią wentylację. Przechowywać i transportować w szczelnie zamkniętych opakowaniach w temp. od 5°C do 25°C.
Informacje bezpieczeństwa	Farbę przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci. Pomieszczenia zamknięte po zastosowaniu farby należy wietrzyć do zaniku zapachu, po tym czasie nadają się do użytkowania. Szczegółowe informacje w karcie charakterystyki produktu.

2. Specyfikacja produktu

2.1 Przygotowanie podłoża:

- tynki mineralne i podłoża można malować po minimum 28 dniach sezonowania.
- **powierzchnie niemalowane:** powierzchnie oczyścić z pyłu i brudu, ubytki wypełnić zaprawą zbliżoną składem do oryginalnie użytej. Występujące na powierzchni porosty lub grzyby należy usunąć stosując odpowiednie do tego celu preparaty. Następnie zagruntować farbą gruntującą **FISSATIVO ACRILICO PER ESTERNI**. Nawierzchniowo pomalować dwukrotnie farbą **FINITURA ACRILICA PER ESTERNI**.
- **powierzchnie uprzednio malowane:** przed malowaniem powierzchnie należy oczyścić z łuszczących się i odpadających warstw starej farby, a także wszystkich słabo przyczepnych i niezwiązanych z podłożem elementów starej wyprawy. Występujące na powierzchni porosty lub grzyby należy usunąć stosując odpowiednie do tego celu preparaty. Następnie zagruntować farbą gruntującą **FISSATIVO ACRILICO PER ESTERNI**. Nawierzchniowo pomalować dwukrotnie farbą **FINITURA ACRILICA PER ESTERNI**.

2.2 Malowanie - wskazówki

- przed przystąpieniem do malowania farbę należy dokładnie wymieszać.
- dla uzyskania powłoki o wymaganych parametrach zaleca się 2-krotne malowanie.
- nakładanie farby **FINITURA ACRILICA PER ESTERNI** nie wcześniej niż po 16 godzinach od momentu nałożenia gruntu.
- kolejną warstwę farby zaleca się nakładać po upływie ok. 12 godzin.
- w przypadku stosowania intensywnych kolorów z bazy „C” zaleca się stosowanie farby gruntującej **FISSATIVO ACRILICO PER ESTERNI** zabarwionej na kolor zbliżony do koloru farby nawierzchniowej.

- w celu uniknięcia ewentualnych różnic w odcieniach powłoki malarskiej zaleca się zakolorowanie dostatecznej ilości farby z jednej partii produkcyjnej.

2.3 Malowanie – informacje

Warunki malowania	Powierzchnia przeznaczona do malowania musi być czysta, sucha i odtłuszczona, oczyszczona z pyłu i luźno z nią związanych elementów. Temperatura powietrza nie może być niższa niż +5°C przy wilgotności względnej poniżej 80%.
Wydajność	Do 9 m ² /l w zależności od chłonności podłoża.
Metody nakładania	Pędzel, wałek, natrysk.
Utwardzenie powłoki	Utwardzenie całkowite: 7-14 dni w zależności od temperatury i wilgotności powietrza.
Czyszczenie narzędzi	Narzędzia należy czyścić wodą bezpośrednio po zakończeniu prac.
Rozcieńczanie	Nie zaleca się rozcieńczać

3. Producent

LAURA TOSCANI POLSKA SP. Z O.O.

ul. Świerczewska 49

71-066 Szczecin

Tel. 091/ 48 33 475

www.lauratoscani.pl; lauratoscani@lauratoscani.pl

Ograniczona odpowiedzialność

Producent gwarantuje, że dostarczany produkt nie będzie miał żadnych wad i będzie spełniał opublikowane parametry techniczne. Gwarancja producenta dotycząca jakości nie zwalnia użytkownika z obowiązku właściwego przechowywania produktu, jego użytkowania oraz postępowania z odpadami. Przygotowanie podłoża, technika aplikacji i warunki zewnętrzne towarzyszące użyciu produktu są poza kontrolą Producenta. Producent nie ponosi odpowiedzialności za szkody spowodowane użyciem wyrobu w sposób niezgodny z zaleceniami i zasadami sztuki budowlanej.